



EL KRISOLET

Newsletter de Krisol Waldorf Maresme

Torrent de Can Pau Manent s/n -08338 - Premià de Dalt (Barcelona) Tel. 634 539 199

www.krisol-waldorf.org - krisol@krisol-waldorf.org

Editorial

Benvolguts amics de Krisol, rebeu amb aquest exemplar els nostres escrits plens de sentiments i emocions per aquest tancament d'etapa que vivim avui com a organisme social. Estem en procés de trasllat i creixement cap a escola i això gràcies a les bones llavors que un dia al 2004, quatre famílies valentes van plantar i amb coratge es van llançar a l'aventura, per això és un Krisolet ple de gratitud amb aquest passat i esperança per al futur que ens espera.

Gràcies, Mercedes, José Pedro, Anke, José, M^a Ascensión, Oscar i Laura, gràcies per aquest primer moment d'encendre aquesta flama, i gràcies a les famílies i mestres que en l'esdevenir han passat custodiant-la.

El destí de dotze anys com a iniciativa i deu anys arrelats en aquest lloc ens omple de nostàlgia i coratge alhora, ja que gràcies a les famílies que per aquí han passat deixant les seves atencions i llavors, Krisol a dia d'avui camina amb pas segur.

Les persones que ara fem part de l'associació sabem que som ara representants d'aquest organisme, que es proposa com a objectiu principal oferir a les famílies que s'apropen, l'oportunitat de gaudir d'aquest camí, que és la pedagogia Waldorf.

En dies passats, vam poder acomiadar-nos d'aquesta etapa i lloc amb veus plenes d'esperança pel futur de Krisol, amb cants i rialles dels infants que són la nostra major inspiració. Amb una celebració plena d'emocions i molts detalls, i una acampada extraordinària com a vivència de caliu i aliment per a l'ànima.

Gràcies Josep i Magda per permetre'ns créixer i fer-nos forts en el vostre jardí, prat i bosc, ens anem ben alimentats i preparats per a donar el pas, per a emprendre un gran canvi.

Gràcies a tots els amics, col·laboradors i familiars que com a treballadors invisibles, suporteu tantes vegades el pes d'aquest

compromís, gràcies a la comunitat Waldorf en general pel seu suport, respecte i interès vers a Krisol.

Gràcies estimats ex-krisolers per les vostres petjades, que ens serveixen de guia dia rere dia.

La nostra intenció i objectiu és conservar i tenir cura de la essència del que ha estat Krisol en la seva intensa vida i que amb el creixement hi hagi una bella metamorfosi cap al nostre anhel com a escola i com a comunitat.

Ens espera un estiu ple de treball i moviment per a poder rebre els nens i nenes al setembre en un lloc digne d'ells, per fortuna comptem amb col·laboradors implicats a la vida de Krisol, amb les famílies actuals, les del passat a les que encara l'esperit de Krisol els ressona en el seu ésser i les del futur que comencen avui aquest camí

Gabriela (mestra)

Notícies

□ Cronología nuevo espacio



Queridos amigos y familias Krisoleras, nuestro último comunicado referente a nuestro futuro emplazamiento decía, básicamente, que continuábamos buscando espacio. Si os conectáis a nuestro Facebook podréis ver con inmensa alegría que ese lugar ha aparecido en nuestro camino.

Continúa..

Después de mucho trabajo y esfuerzo, viendo muchísimos lugares que, por una razón o por otra, no acababan de cumplir con los requisitos que necesitábamos para poder homologar primaria, llegamos a plantear una fecha límite a partir de la cual, de no haber aparecido nuestro anhelado espacio, empezaríamos a centrarnos en un espacio para la continuidad de Krisol sin primaria. Esta fecha era la de la jornada puertas abiertas. Y es justo en esa fecha en la que se firmó el contrato de alquiler de una magnífica masía en el centro de Premià de Dalt: Villa Matilde. Después de varias visitas, informes técnicos y negociación de las condiciones, teníamos en nuestras manos el tan ansiado documento. El futuro de Krisol se encuentra en una bellísima finca en la riera de Sant Pere número 60 del mismo pueblo. Villa Matilde tiene más de 10.000 m2 con hermosísimos jardines y se encuentra en una zona excelentemente comunicada. En este nuevo emplazamiento podremos tener dos grupos de juego y nuestra deseada primaria. Actualmente hemos presentado nuestro proyecto de primaria en la Generalitat y estamos a punto de recibir las llaves para poder empezar a preparar el lugar para nuestros pequeños ángeles.

(Israel, padre de Noa)

FAMILIAS

□ Familia sortint Família de la Núria

La nostra família buscava un espai on la Núria, llavors amb dos anys i mig, pogués ser, fos cuidada, respectada i acompanyada amb un amor a vessar.

Krisol ens va obrir les portes i dia rere dia ens hem deixat sentir una nova manera de fer... on el silenci i les veus tenen un ritme, on el recolliment i l'expansió tenen un lloc, on l'individual i el grupal tenen un valor, on els rituals mantenen els infants totalment connectats, on totes les famílies i mestres fan que se senti fort el batec de vida de Krisol. La Núria es va enamorar de Krisol des del primer dia i el porta dins seu allà on va i amb totallò que fa...

Un dia, fa un parell d'anys, va agafar uns ninotets que es podien enganxar per les mans i els va unir en forma circular i, reclamant la meva atenció, em va dir "Mira mare... és Krisol".

Ara fa una setmana, tot participant del seu joc simbòlic, em deia que estava embarassada i



que tenia cinc fills a la panxa i que jo en tenia un. Ficada en el joc, jo li deia que el meu es movia molt i de tant en tant feia cops de peu, cosa que a ella va inspirar-li una resposta: "els meus no... estan agafats de les mans i ballen en cercle".

Una imatge íntima i preciosa de Krisol està dins la nostra filla.

Com a família, només podem ja donar un GRÀCIES INFINIT que ressoni en el cor de Krisol per haver-nos acollit.

Joan i Lara, pares de la Núria.



□ Familia entrante Família de Aylene

Hace justo un año nos planteábamos realizar un cambio de escuela para nuestra hija de entonces tres años y probar la pedagogía Waldorf en Krisol.

No conocíamos prácticamente nada sobre la misma, pero en todas las ferias y puertas abiertas a las que habíamos asistido nos había llamado la atención la armonía, la paz y la alegría que se respiraba en ellas. Durante ese verano, también empezamos a conocer a algunos padres y madres de Krisol, en quienes descubrimos un gran amor y confianza tanto hacia las maestras como hacia la escuela donde llevaban a sus hij@s.

Así que, guiados por esas sensaciones, decidimos unirnos a la

Continúa..

familia krisolera y, realmente, supuso un gran paso tanto para nuestra hija como para nuestra familia. Empezamos a sentir cómo la pedagogía Waldorf llegaba a nuestro hogar de forma silenciosa y respetuosa, a través de rutinas, eutimia, canciones y dibujos. Comenzamos a cambiar de manera natural actitudes y costumbres arraigadas en nuestro día a día, permitiéndonos ser más comprensivos y coherentes en la manera de educar a nuestros hijos. El apoyo, la empatía y el respeto de los niños que llevaban más tiempo en la escuela facilitaron el periodo de adaptación de nuestra hija haciendo que éste fuera casi inexistente. Hemos podido comprobar cómo Krisol le está permitiendo enraizarse con más seguridad en ella misma y crecer en armonía con el entorno.

A lo largo de todo este ciclo escolar, hemos sido testigos vivenciales de una maravillosa cohesión de familias, unidas por el compromiso, el amor y la confianza en un proyecto educativo cuyo objetivo más profundo, a nuestro parecer, es ayudar a crear un mundo mejor a través de la educación consciente.

Estamos profundamente agradecidos a los niños, maestras, voluntarias y familias por la calidad humana y entrega que emanan.

Krisol es la escuela no sólo de nuestra hija, sino también de toda la familia.

Carolina y Gonzalo, padres de Aylan

Activitats

□ Carnaval

Petites grans vivències de les nostres festes!

Dispuestos como fieros animales, salimos en busca de la aventura hacia el bosque, ese día padres y madres están invitados a compartir con nosotros las rondas, la excursión y el desayuno, que este año trajo por sorpresa una travesura del "carnestoltes" y es que puso en el bolso del pic-nic un bol lleno chocolate de algarroba para untar en nuestros palitos de pan. Cabe decir que no sólo los palitos estaban llenos de chocolate!

Fue una experiencia llena de emociones para sacar los rugidos más grandes detrás de máscaras de leones, leopardos, águilas, y también gatitos, gallinas y conejos.

Gabriela, Maestra

□ La pasqua

"La Pasqua de resurrecció és una de les festes pre-cristianes més antigues relacionades amb l'equinocci de primavera; amb ella se celebra el nou despertar de la natura, el brotar d'una nova vida des del si de la terra".

Rudolf Steiner.

La preparació de la Pasqua és a l'arribada de la primavera. Passem del fred i la foscor de l'hivern a la llum i el naixement de la primavera. Apareixen els brotets als arbres, les plantes floreixen i arriben els ocells.

Aquests canvis ens anuncien l'arribada de la llebreta, un animal d'orella fina que representa l'altruisme i les forces de l'amor desinteressat, doncs té una característica ben especial:

arrisca la seva vida pels altres. Quan una llebre és perseguida, una altra es creua pel mig per salvar-la. Aquest sentit del sacrifici per l'altre és el que fa possible que la llebreta sigui l'animal escollit per portar l'ou, un ou molt especial que està decorat amb colors, per tant, no es tracta d'un ou d'animal, sinó que és una creació.

La imatge de l'ou és la imatge de la creació, del naixement d'un nou món.

La Pasqua de resurrecció és una festa que els nens viuen amb molta alegria, ja que buiden els ous, els pinten, així com també planten llavors i les cuiden. El que gaudeixen moltíssim és sortir al jardí amb el seu cistellet a buscar els ous que la llebreta ha deixat ben amagats.



Marina, mestra

Fira de Primavera

Gran, molt gran, com el canvi que espera Krisol. Molta gent i molt d'ambient; es respirava primavera, il·lusió i molta alegria.

Tot va començar amb un gran cercle... bé, de tanta gent que hi havia no es donava opció a cap figura geomètrica. Un moment molt emotiu ple de frases amb el significat de Krisol.

El concert de Rosa Zaragoza va ser preciós.

Aquelles cançons de profund significat van entendre petits i grans amb moments de ball i moments de calidesa tot culminant en un ball gegant molt bonic. Rosa Zaragoza, molt propera, em va sorprendre molt gratament. Espero que la puguem tornar a tenir ben aviat.

Les parades, des de la de crepes fins a la meravellosa parada de manualitats, plena de novetats, omplien la fira. I papallones els nens van fer com a taller; gran vol de la primavera, gran vol de Krisol cap al nou espai. I una mica de nostàlgia, de deixar un lloc tan bonic i que tantes famílies ha omplert d'alegria. I una vegada més: molt gran.

Marta, mare de la Dunia

Por: Arantxa, madre de Uma

Con las hermosas vibraciones de la preciosa Feria y el Concierto benéfico de Rosa Zaragoza que compartimos con vosotros, Krisol quiere agradecer a cada uno de los asistentes su valiosa presencia y agradecer a cada uno de los integrantes de la comunidad el trabajo, el esfuerzo, la dedicación, el amor y el cariño para que la feria fuera todo un éxito.

Esta feria tenía un significado especial, ya que suponía la fiesta de despedida del espacio de Can Botey, que durante 9 años, ha acogido a Krisol. Krisoleros de todos los



tiempos y lugares se acercaron a su prado, su patio, su huerto, su higuera, su bosque y sus aulas para conmemorar tan señalado y emotivo acontecimiento.

En el marco incomparable de Can Botey-Can Casadellà, más de doscientas personas disfrutaron del concierto de Rosa Zaragoza. Bailaron, se emocionaron y la alegría, la danza, la armonía y la belleza se derramaron sobre pequeños y grandes.

Después del concierto, los asistentes disfrutaron de las tradicionales paraditas de cuentos y libros de pedagogía Waldorf, de delicadas y hermosas artesanías, de ropa de segunda mano y, por supuesto, de las deliciosas recetas primaverales cocinadas con amor especialmente para la ocasión. También celebramos dos sesiones de teatrillo de cuentos, un taller de mariposas de cera de abeja y lana cardada y una charla pedagógica sobre la situación de nuestro proyecto y su traslado a Villa Matilde.

Cuando la voluntad, el sentimiento y el pensamiento se integran y armonizan, el resultado es de una belleza incomparable y de una satisfacción abarcante.

Gracias. Gracias. Gracias. Gracias a todos por hacerlo posible.

□ Taller de Hadas La magia de las hadas

La suavidad de la lana peinada, sus colores, la textura vaporosa y su magia... Crear una hada a mano no deja de ser mágico, así como el tener materiales naturales y una aguja y dejar que la hada venga a visitarte. Resulta casi imposible imaginar una hada y reproducir su imagen, pues el proceso de creación funciona al revés: dispones los materiales, te detienes, respiras, empiezas a tejer... y la hadita va apareciendo; primero lo hace con su cabeza, los brazos y cuello, que le otorgan ese porte erguido y recto y su actitud.

Continúa..



Luego su vestido, que le proporciona la calidez, y después ya su pelo, los detalles, las flores o lo que te surja para acompañarla y, para terminar, las alas. Contemplar el resultado, siempre delicado, te evoca otro lugar, un lugar de cuentos y de sueños. ¡Cómo entiendo a mi hija! Ella, como yo, se siente tan atraída por las hadas.

Gracias a Anna Colomer por acompañarnos en este proceso de creación de hadas y a todas las mujeres con las que compartimos una tarde de ensueño viendo cómo iban apareciendo haditas de cada una de nosotras, todas tan diferentes y todas tan mágicas.

Esther, madre de Luz

Experiencia de una voluntaria

Si te decides por hacer un voluntariado, optas por cambiar tu vida totalmente.

A mi modo de ver ha sido la cosa más grande y más importante que jamás he hecho en mi vida.

No sólo he cambiado el sitio donde vivo, sino el idioma, la gente, mis amigos, mi familia y, lo más importante, mi vista al mundo. Gracias a toda la gente que, en este año, me ha enseñado tantas cosas maravillosas que tiene este mundo donde vivimos. He aprendido a ver la belleza del mundo que nos rodea con todas las plantas, árboles y animales.

Así he visto que necesitamos cuidar la naturaleza como hacemos cada día en Krisol con los niños. Además aprendí a escuchar y esperar para ver la belleza y disfrutarla.

Antes iba corriendo por el mundo sin detenerme y mirar a izquierda y derecha para darme cuenta de dónde estoy y qué cosas me rodean.

A partir de aquí, sólo puedo decir gracias a todos los que me han acompañado este año y que tanta paciencia han tenido conmigo, que han reído y llorado conmigo, que me han apoyado en cualquier cosa y que han hecho que me sienta bienvenida y en casa.

Vosotros me habéis dado la oportunidad de crecer en un nuevo lugar que, hoy por hoy, puedo llamar casa.

El voluntariado me ha dado la posibilidad de crecer y de descubrir cómo quiero ser.

En este sentido quiero también dar las gracias a todos los niños que me han acompañado en este tiempo especial y que me han recibido con muchísimo amor y felicidad!

Larissa, voluntaria 2015/2016



Lecturas de interés

LA COMUNIDAD SOCIAL

ref. www.medicosescolares.ar

Claudia McKeen

¿Cómo se evidencia el futuro? ¿Dónde se encuentra el portal de acceso, a través del cual lo nuevo, lo futuro, lo nunca habido puede promover la evolución, la transformación de la Tierra? En la cuarta conferencia de las conferidas a la formación de los maestros, con respecto al ESTUDIO DEL HOMBRE, Rudolf Steiner ha referido, como se genera la voluntad en el hombre. Ha mencionado allí, siete fases de la voluntad.

La voluntad sujeta a las posibilidades del cuerpo físico, la conocemos como INSTINTO. Con enorme sabiduría están formados los órganos físicos de los animales, guiándolos en su accionar y en su relación con el mundo circundante. En el ámbito vital, el cuerpo etérico, la voluntad se ostenta como IMPULSO – tenemos hambre, sed, estamos cansados, nos recuperamos. Cuando la voluntad aparece en lo anímico, en el cuerpo astral, aparece como DESEO VEHEMENTE, nos impulsa al accionar, a través de simpatía o de antipatía.

Continúa..

Estas tres fases que ascienden desde lo corporal, lo compartimos con los animales. La voluntad se convierte en humana, cuando a partir de nuestro yo despierto captamos un MOTIVO, tenemos un ideal, al cual le damos curso, independientemente de nuestros deseos personales, ventajas, necesidades físicas, llevándolo a la práctica a través de nuestra acción. Al poder actuar según nuestros propios motivos, nos sentimos libres y autónomos, plenamente nosotros mismos. Al observar a otras personas que actúan según su motivo, esto permite conocerlas en su más íntimo ser y entenderlas.



La voluntad, la acción, el motivo de la otra persona, llega hacia mí desde afuera, desde el otro, y es sorprendente: nuestra propia voluntad, al realizar algo en el mundo, asimismo llega a nuestro encuentro desde afuera, estoy percibiendo aquello que está aconteciendo en los miembros, la voluntad no proviene de la cabeza. Reflexionamos acerca de nuestros motivos, nuestros DESEOS, aquello que queremos hacer, pero también acerca de nuestras DECISIONES Y PROPÓSITOS, las subsiguientes facetas de la voluntad, se llevan a cabo en nuestra conciencia –lo que luego hacemos, recién lo percibimos conscientemente, cuando ya ha acontecido. Mediante nuestros músculos nos erguimos, nos posibilitan nuestra propia manera del caminar, del movernos, nuestros gestos individuales, mímica, y la fuerza expresiva a través de nuestro cuerpo. Son los órganos a través de los cuales nuestro yo superior quiere expresarse, nuestro destino quiere acontecer.

Al tomar en cuenta todo esto, la capacidad del movimiento del hombre y sobre todo, el desarrollo del movimiento del niño pequeño se convierte en algo sagrado, en lo cual no debemos interferir desde afuera. Al proceder así con nuestros propósitos terrenales nos involucramos en el crear de su yo superior, que en los músculos quiere configurar sus órganos.

Allí en el ser del músculo y del movimiento, en el encuentro del yo-consciente con el futuro yo superior, el niño mismo, en mayor medida tiene que ser el actor de su desarrollo y de la configuración de su cuerpo.

Hoy, donde toda la infancia es observada y evaluada en cada paso de su desarrollo, para apreciar si acontece de manera “correcta”, esto adquiere una importancia cada vez mayor.

A través de los diversos aspectos evaluados se evidencia que la cuestión referida a la voluntad, concierne a nuestra libertad, nuestro destino, pero también al futuro de la humanidad, la facultad del trabajo mancomunado dentro de una comunidad social.

29.2.2015

□ PER UNA CANÇÓ

En aquests dies tan especials per nosaltres ens ha estat acompanyant aquesta cançó. Ens ha acompanyat en la nostra última assemblea i en la trobada de Krisol Crea y Decide, en el nostre comiat de tancament de curs i en el nostre estimat lloc que ens ha acollit durant deu anys, aquest petit espai nostre que ens ha donat la possibilitat de créixer com a organisme.

Continúa..

Aquests dies, doncs, ens estarà acompanyant per ajudar-nos a tancar aquesta fase i entrar en la nova etapa que ens espera...

Volíem conservar aquesta cançó per allò pel que es va crear: acompanyar als nens a donar el pas a la primària. Realment, però, hem sentit que la seva força i calidesa pot acompanyar molts altres moments com ara el nostre. Pot acompanyar al nostre organisme i a cadascú de nosaltres, pares, mares, mestres, nens i nenes, en aquests moments tan especials, moments en els que ens sentim com a nens que estan donant el pas a la primària.

Amb tot el respecte i amor a aquesta cançó us la volem compartir: Cançó de l'Arc Endavant! (Música: Emilio Conti. Lletra: Bibiana Rubio. Escola Waldorf Vallgorguina)

Carolina, Mestra



En - da - vant el món t'es - per - ra
per a des - co - bri - lo bell i en - ci - sa - dor.
El pas d'a - vui que si - gui el
goig d'a - pen - dre amb no - ble - cor.

Endavant, el món t'espera
per a descobrir-lo bell i encisador.
El pas d'avui que sigui el goig
d'aprendre amb noble cor.

Cocina

Ketchup natural 'Raw' sin cocción, sin azúcar

Por: Gonzalo, padre de Aylen

Con el verano llegan los tomates frescos, rojos y sabrosos. Esta salsa es ideal para acompañar verduras hervidas, ensaladas de pasta o legumbres, o bien como aperitivo con tostadas o nachos así como con muchas otras preparaciones.



Continúa..

Tambien podem preparar esta salsa reemplaçant els tomats per freses.

Ingredients:

- * 250 gr. de tomats madurs pelats
- * 50 gr. de d'atiles naturals sin hueso
- * 60 gr. de tomats secs
- * 20 gr. de vinagre de umeboshi (o de manzana)
- * 1 pizca de Sal
- * 1 pizca de canela
- * 1 pizca de nuez moscada
- * 1 pizca de pimienta
- * 1 mini pizca de clavo molido

Preparaci3

Pelar els tomats y trocearlos.

Retirar els huesos de los d'atiles.

Triturar todos los ingredientes con un t'urmix hasta obtener una textura homog'enea.

Consejos 'utiles:

Para tener siempre disponible, es recomendable prepararlo en el momento de servir y aprovechar as' las enzimas que aportan los ingredientes crudos.

Si queremos una textura m'as fina, se puede colar para eliminar las pieles de los d'atiles y las semillas del tomate. ¡Ojo con las especias! Aportan mucho sabor y es conveniente no pasarnos.

□ Un cop de mà

Qu' necessitem? Com ens podeu ajudar?



Estem condicionant l'edifici i els exteriors del nostre espai de joc i de la nostra nova escola a Villa Matilde i necessitem tota l'ajuda i suport que ens podeu donar: econ3mic, de mà d'obra, personal, dels vostres talents.

Reformem paviments, actualitzem instal·lacions, col·loquem falsos sostres, creem estructures de joc exteriors, condicionem jardins... i treballem de valent per de fer de Villa Matilde l'escola que somiem pels nostres fills i per les seg'ents generacions.

Volem cr'ixer i consolidar-nos com una alternativa real per a tothom.

Demanam als simpatitzants particulars que col·laborin amb una aportaci3 de 25€, 50€, 75€, 100€ anuals o a la quantitat desitjada. Tamb' cerquem cooperaci3 amb aportacions en esp'cie o treball: totes les contribucions s3n benvingudes.

Demanen a les empreses i institucions p'bliques i privades, el cofinançament de les despeses de les obres i l'apadrinament a llarg termini i els oferim la possibilitat de contribuir en un projecte educatiu i de transformaci3 social quant a la seva responsabilitat social corporativa.

Per a m'as informaci3, contacteu mitjançant krisol@krisolwaldorf.org

Arantxa, madre de Uma

Poes'ia

Gabriela Mistral

*Dame la mano y danzaremos;
dame la mano y me amarás.
Como una sola flor seremos,
como una flor, y nada más...*

*El mismo verso cantaremos,
al mismo paso bailarás.
Como una espiga ondularemos,
como una espiga, y nada más.*

*Te llamas Rosa y yo Esperanza;
pero tu nombre olvidarás,
porque seremos una danza
en la colina, y nada más...*



Krisol és una associaci3 de mares, pares i mestres sense ànim de lucre; que busquen educar als infants sota els lineaments de la pedagogia Waldorf. El funcionament de l'espai de joc depèn del nostre treball organitzat en comissions i de l'aportaci3 econ3mica que puguin fer els socis.

Per aix3:

Necessitem de la teva col·laboraci3

Pots fer la teva aportaci3 fent-te padri de Krisol a: www.krisol-waldorf.org

Krisol t'ho agrairà

